#### Podklady pro přípravu vzdělávacího obsahu

#### anglického jazyka v ŠVP

**Next Move**

(vydavatelství Pearson)

#### **NEXT MOVE – obsahové, časové a organizační vymezení**

**Level 2** - v 6. až 7. ročníku – 3 hodiny týdně

**Výchovné a vzdělávací strategie** (metody a formy práce) jsou uváděny pro všechny ročníky společně, **vzdělávací obsah** pak jako ukázka pro jednotlivý ročník.

Zde jsou uvedeny výchovné a vzdělávací strategie vycházející z učebnice Next Move. Vzdělávací obsah (očekávané výstupy a učivo) je určen pro žáky 2. stupně ZŠ. Vzdělávací strategie jsou přizpůsobeny cílovému věku žáků.

## Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie učebnice využívají moderní /vizuální/ i tradiční metody výuky a široce využívají metodu CLIL. Tyto strategie jsou založeny na rozvoji dovedností pro 21. století.

#### Kompetence k učení:

* Žák si vybírá a využívá různé strategie učení a zároveň se s nimi tak seznamují - Prezentace nové slovní zásoby probíhá pomocí velkého množství audio materiálů a vizuálních podnětů . Žáci procvičují nové znalosti a dovednosti formou poslechu, opakování, přiřazování, zařazování do kontextu či malování.
* Díky častému a pravidelnému zařazování metody CLIL žák propojuje znalosti angličtiny se znalostmi z jiných předmětů (např. přírodověda, matematika, hudební výchova).
* Žák je veden k systematickému učení. Učivo je prezentováno přehledně a v každé lekci rozděleno do srozumitelných kapitol.
* Gramatika je prezentována induktivně, žák je veden k samostatnému pozorování a vyvozování

#### Kompetence k řešení problémů:

* Žák pracuje na projektech, ve kterých se učí řešit problem (zejména v sekcích zaměřených na mezipředmětové vztahy).
* Při řešení úkolů je žák motivován k využívání vlastního pozorování.
* Žák je veden k řešení problémů a obhajování vlastních názorů

#### Kompetence komunikativní:

* V sekcích věnovaných produktivním dovednostem je žák veden k samostatnému formulování vlastních myšlenek.
* Učebnice se soustředí na procvičování souvislého ústního i písemného projevu. V každém unitu je zařazen blok zaměřený na psaní, kde se žák seznamuje s charakteristickými rysy jednotlivých typů textů (e-mail, blog, esej, návod apod.)
* V samostatném projevu se žák učí výstižnému vyjadřování myšlenek v logickém sledu.
* Žák se má možnost setkávat s různými typy textů a záznamů, obrazových materiálů, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, které jsou uvedeny v různých stupních náročnosti.
* V párových a skupinových aktivitách naslouchá žák projevům ostatních žáků, vhodně na ně reaguje, učí se diskutovat, obhajovat svůj názor a argumentovat.

#### Kompetence sociální a personální:

* Žák se učí pracovat nejen na individuálních, ale často na párových a týmových úkolech, kde se učí spolupráci, emapatii a ohleduplnosti.
* Žák se podílí na vytváření pravidel práce v týmu a pozitivně tak ovlivňuje kvalitu společné práce.

#### Kompetenci občanskou:

* Při párové práci a práci v týmu se žák učí úctě k názoru ostatních.
* Žák se má možnost seznámit s kulturou a historií jiných národů a porovnat je s kulturou a historií své země.
* K rozvoji občanské kompetence významně přispívá sekce *Real World Profiles*, kde se žák dozvídá o životní situaci a zkušenostech teenagerů z celého světa a dozvídá se tak o rozdílných společenských normách, tradicích, kultuře, historii a životních prostředích.

#### Kompetenci pracovní:

* Žák využívá znalosti a zkušenosti z jiných předmětů v mezioborových úkolech.
* Žák se setkává s různými pracovními metodami (individuální práce, práce ve skupinách, práce na projektech).

#### školní vzdělávací plán

**NEXT MOVE 2**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 6.- 7.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 3

##### POČET HODIN ROČNĚ: 172

##### UČEBNICE: NEXT MOVE 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Úvodní Lekce** | **Starter Unit** |
| **Výstupy** | Žák   * správně používá slovesa *to be* a *have got* * rozlišuje typy zájmen – podmětná, předmětná, přivlastňovací * umí tvořit věty s vazbou *there is/there are* * aktivně zná slovní zásobu týkající se míst ve městě, zemí a národností, předmětů denní potřeby |
| **Učivo** | Gramatika   * slovesa *to be, have got* * vazba *there is/there are* * zájmena * přivlastňovací přídavná jména   Slovní zásoba   * místa ve městě * předměty běžné potřeby * země a národnosti   Komunikační situace   * představování, osobní otázky |
| **Mezipředmětové vztahy** |  |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * pomocí opakování ve Starter Unit posuzuje vlastní pokrok a kriticky hodnotí výsledky svého učení |
| **Lekce 1** | **Play the Game!** |
| **Výstupy** | Žák   * za použití relevantního jazyka (slovní zásoba, přítomný čas prostý, slovesa typu *like, hate*) mluví o sportech obecně i se vztažením k vlastní zkušenosti * s pomocí nových frází vyjadřuje svůj názor na sporty * píše souvislý text podle zadané osnovy |
| **Učivo** | Gramatika   * přítomný čas prostý * slovesa následovaná *–ing* formou – enjoy, hate, like etc. * příslovečná určení frekvence   Slovní zásoba   * sport – e.g. archery, athletics, skiing * sportovní výrazy (compound nouns) – athletics track, judo belt etc.   Výslovnost   * koncovka *–s/-es* v přítomném čase prostém   Komunikační situace   * vyjadřování názoru – think, like love, good idea * psaní popisu |
| **Mezipředmětové vztahy** | Matematika   * obvod, úhelníky, váha, koule   Dějepis   * historie Olympijských her |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání * Kooperace a kompetice   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * je schopen pomocí různorodých jazykových prostředků vyjádřit svůj názor * propojuje znalosti z různých oborů (matematika, sport, angličtina) * samostatně řeší project s využitím matematických a empirickýchpostupů |
| **Lekce 2** | **The Big Picture** |
| **Výstupy** | Žák   * pomocí hodnotících adjektiv vyjadřuje svůj názor na filmy i jiné situace * správně používá přítomný čas prostý a průběhový * píše podle osnovy recenzi filmu dle vlastního výběru |
| **Učivo** | Gramatika   * přítomný čas průběhový * přítomný čas prostý vs průběhový   Slovní zásoba   * typy filmů – e.g. action film, comedy, western * hodnotící adjektiva – e.g. annoying, boring, brilliant, sad   Výslovnost   * přízvuk v přídavných jménech   Komunikační situace   * návrhy (*Why don’t we, What about* etc.) * psaní filmové recenze |
| **Mezipředmětové vztahy** | Literatura   * psaní recenze, základní rysy recenze   Společenské vědy   * děti z ulice v Indii, problémy chudých dětí |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá   Multikulturní výchova   * Kulturní diference   Mediální výchova   * Tvorba mediálních sdělení |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * kriticky hodnotí umělecké dílo a je schopen obhájit svůj názor * popisuje problémy a navrhuje jejich řešení (sekce Real World Profiles) * propojuje poznatky z angličtiny, literatury, společenských věd a zeměpisu |
| **Lekce 3** | **Past Lives** |
| **Výstupy** | Žák   * používá minulý čas prostý, slovní zásobu týkající se životních událostí a slovní zásobu týkající se historie k popisu života známých i běžných lidí * efektivními jazykovými prostředky umí zdůvodnit svůj postoj * podle zadané osnovy píše biografii |
| **Učivo** | Gramatika   * minulý čas prostý   Slovní zásoba   * historie – army, castle, century, dungeon, kill etc. * životní události – be born, die, fall in love, find a job etc.   Výslovnost   * přípona *–ed/-d* v minulém čase prostém   Komunikační situace   * zdůvodňování (*why not – because*) * psaní biografie |
| **Mezipředmětové vztahy** | Literatura   * život Williama Shakespeara   Výtvarná výchova   * život Sofonisby Anguissoly   Dějepis   * starověké civilizace |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět * Jsme Evropané |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * je schopen pomocí efektivních jazykových prostředků vyjadřovat a zdůvodňovat svůj názor * propojuje znalosti z angličtiny, literatury, historie a zeměpisu * uvědomuje si a zvládne prezentovat část kulturního dědictví své země * samostatně vyhledává informace, využívá k tomu informační a komunikační technologie |
| **Lekce 4** | **Is It A Crime?** |
| **Výstupy** | Žák   * vhodně používá minulý čas prostý a průběhový * vypráví příběh za pomoci minulého času a předložek pohybu * efektivně používá fráze vyjadřující zájem * píše povídku |
| **Učivo** | Gramatika   * minulý čas prostý * minulý čas prostý a průběhový – s výrazy *when* a *while*   Slovní zásoba   * porušování pravidel – e.g. be rude, bully, cheat, steal something * předložky pohybu – across, along, down, into etc.   Výslovnost   * přízvučné a nepřízvučné *was/were*   Komunikační situace   * projevování zájmu * psaní povídky |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy   * společenská pravidla   Výtvarná výchova   * graffiti |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika   Výchova demokratického občana   * Občan, občanská společnost a stát   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * chápe základní principy, na nichž spočívají společenské normy, je si vědom svých práv i povinností ve škole * propojuje znalosti z angličtiny a společenských věd a výtvarné výchovy * je schopen vytvořit souvislý text a efektivně v něm využívat spojovací výrazy |
| **Lekce 5** | **Look At You** |
| **Výstupy** | Žák   * popisuje osoby pomocí relevatních jazykových prostředků – slovní zásoba vzhled a vlastnosti, komparativy a superlativy * pro vyjádření souhlasu a nesouhlasu používá různorodé fráze * píše popis a report |
| **Učivo** | Gramatika   * komparativa a superlative * přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti   Slovní zásoba   * vzhled – tělo (*short, slim*), barvy, účes (*curly, long*), další rysy (*beard, glasses, moustache*) * adjektiva – vlastnosti (*cheerful, clever, generous* etc.)   Výslovnost   * intonace v otázkách a odpovědích   Komunikační situace   * souhlas a nesouhlas * popis kamaráda |
| **Mezipředmětové vztahy** | Biologie   * geny a DNA |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * je schopen vcítit se do situace jiných lidí a akceptovat rozdílnosti * vytváří různé typy textů – popis, report * propojuje znalosti z angličtiny a biologie * při řešení úkolů je schopen propojit empirické a matematické postupy |
| **Lekce 6** | **It’s Your World** |
| **Výstupy** | Žák   * vyjadřuje se k ochraně životního prostředí a využívá tematickou slovní zásobu a modální slovesa should a must * používá vazbu *going to* k vyjadřování plánů * zná fráze potřebné k nakupování * píše leták, vhodně strukturuje informace |
| **Učivo** | Gramatika   * going to * should * must/mustn’t   Slovní zásoba   * životní prostředí – e.g. damage, plant, pollute, protect, recycle * materiály a obaly – e.g. glass, plastic, jar, box   Výslovnost   * výslovnost hlásky *l* ve slovech typu *should, half, calm*   Komunikační situace   * nakupování * psaní informačního letáku |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy   * ochrana životního prostředí |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá   Environmentální výchovy   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * propojuje znalosti z angličtiny a společenských věd * pochopí problémy a plánuje způsob řešení * uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí * chápe základní ekologické souvislosti týkající se prezentovaných témat |
| **Lekce 7** | **Make Music** |
| **Výstupy** | Žák   * pomocí modálního slovesa will a prvního kondicionálu vytváří predikce o budoucnosti * umí různými způsoby nabídnout pomoc * vyjadřuje se o hudbě – s dostatečnou slovní zásobou popisuje hudební skupinu, rozlišuje hudební žánry a nástroje |
| **Učivo** | Gramatika   * modální sloveso *will* * první kondicionál (if + přítomný čas prostý, will + infinitive)   Slovní zásoba   * hudba – e.g. *album, composer, pop chart, track* * hudební nástroje – e.g. *drums, guitar, keyboard* * hudební žánry – e.g. *classical, country, rock, techno*   Výslovnost   * výslovnost zkrácené formy *will (‘* *ll)*   Komunikační situace   * nabídky * psaní profilu hudební skupiny |
| **Mezipředmětové vztahy** | Hudební výchova   * hudební žánry * hudební nástroje * orchestr |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá   Mediální výchova   * Tvorba mediálních sdělení |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * samostatně vyhledává informace * operuje s termíny z oblasti hudby * plánuje způsob řešení úkolu * propojuje znalosti z angličtiny a hudební výchovy |
| **Lekce 8** | **Adventure** |
| **Výstupy** | Žák   * používá předpřítomný čas k vyjádření zážitků a zkušeností * umí popsat přírodu a přírodní útvary, zná slovní zásobu spojenou s kempováním * vhodně používá fráze spojené s omluvou a jejím přijetím * zná typické začátky a zakončení neformálního e-mailu |
| **Učivo** | Gramatika   * předpřítomný čas   Slovní zásoba   * příroda – *beach, desert, glacier, valley* etc. * kempování – *campfire, tent, torch, sun cream* etc.   Výslovnost   * výslovnost slabik   Komunikační situace   * omluvy * psaní neformálního e-mailu |
| **Mezipředmětové vztahy** | Zeměpis   * příroda, přírodní útvary |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   Multikulturní výchova   * Kulturní diference |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * vhodně reaguje v konverzaci a účinně se zapojuje do diskuze * projevuje ohleduplnost a úctu při jednání s druhými lidmi * tvoří logicky strukturovaný srozumitelný text * propojuje znalosti z angličtiny a zeměpisu * seznamuje se s kulturním bohatstvím jiného národa, hledá propojení s vlastní kulturou |
| **Lekce 9** | **World of Work** |
| **Výstupy** | Žák   * umí popsat různá zaměstnání a vyjádřit k nim svůj postoj * pomocí relevantních frází zdvořile reaguje na situace druhých lidí * rozlišuje počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, správně je používá s výrazy *a/an, some, any* * umí použít neurčitá zájmena |
| **Učivo** | Gramatika   * *a/an, some, any* + počitatelná a nepočitatelná podstatná jména * neurčitá zájmena – *someone, something, anyone, anything, no one, nothing, everyone, everything*   Slovní zásoba   * zaměstnání – *architect, electrician, lifeguard, nurse, web designer* etc. * přídavná jména popisující práci – *creative, dangerous, dull, fascinating, well-paid* etc.   Výslovnost   * hláska schwa /ə/   Komunikační situace   * zdvořilostní reakce – *What a shame!. Well done!, Oh well* etc * psaní dotazníku |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy   * svět práce   Literatura   * seznámení s klasickým dílem světové literatury (Johanna Spyri: Heidi) |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace   Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * přispívá k pozitivnímu prostředí ve skupině a upevňuje dobré mezilidské vztahy vhodným používáním zdvořilostních reakcí * sebehodnotí své pracovní návyky * se seznamuje s pracemi vhodnými pro student a rozvíjí tak své podnikatelské myšlení |
| **Doplňkové lekce** | **Culture** |
| **Výstupy** | Žák   * se dozvídá různorodé informace o anglicky mluvících zemích * v písemné či ústní formě se vyjadřuje k tématům na základě svých znalostí o ČR |
| **Učivo** | Gramatika   * zařazena gramatika z celého kurzu   Slovní zásoba   * English Speaking Countries: slovní zásoba spojená s popisem země – *capital, population, currency* * The USA – City Life: slovní zásoba spojená s popisem města - *multicultural, skyline*, slavná místa amerických měst – *the White House, The Empire State Building, Hollywood Boulevard* * Australia – Nature: slovní zásoba spojená s popisem přírody – *rock, coast, corals, whale* etc. * South Africa – Wildlife: slovní zásoba spojená s popisem přírody – *mammal, rhinoceros, climb, prides* * India – Culture: slovní zásoba spojená s kulturou země – *dialect, independent, religion, cuisine, spices* * New Zealand – History: slovní zásoba spojená s historií země – *fight, explorer, agreement*   Komunikační situace   * English Speaking Countries: popis České republiky podle vzoru (hlavní město, populace, měna, zajímavosti) * The USA – City Life: popis města v České republice * Australia – Nature: popis přírody v České republice, mýty spojené s misty v ČR * South Africa – Wildlife: diskuze a písemný projev o oblíbených zvířatech, zvířatech typických v ČR, ohrožených zvířatech * India – Culture: diskuze a písemný projev o jazycích, náboženství a jídle * New Zealand – History: diskuze a písemný projev o historii ČR |
| **Mezipředmětové vztahy** | Zeměpis   * anglicky mluvící země   Společenské vědy   * světová náboženství   Dějepis   * historie Nového Zélandu |
| **Průřezové téma** | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět |
| **Klíčové kompetence** | Žák   * spolupracuje ve dvojici i ve skupině * propojuje do širších celků poznatky ze vzdělávacích oblastí zeměpis, společenské vědy a dějepis * samostatně řeší úkoly * vyhledává informace v různých zdrojích * oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví |