#### Podklady pro přípravu vzdělávacího obsahu

#### anglického jazyka v ŠVP

**Next Move**

(vydavatelství Pearson)

#### **NEXT MOVE – obsahové, časové a organizační vymezení**

**Level 2** - v 6. až 7. ročníku – 3 hodiny týdně

**Výchovné a vzdělávací strategie** (metody a formy práce) jsou uváděny pro všechny ročníky společně, **vzdělávací obsah** pak jako ukázka pro jednotlivý ročník.

Zde jsou uvedeny výchovné a vzdělávací strategie vycházející z učebnice Next Move. Vzdělávací obsah (očekávané výstupy a učivo) je určen pro žáky 2. stupně ZŠ. Vzdělávací strategie jsou přizpůsobeny cílovému věku žáků.

## Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie učebnice využívají moderní /vizuální/ i tradiční metody výuky a široce využívají metodu CLIL. Tyto strategie jsou založeny na rozvoji dovedností pro 21. století.

####  Kompetence k učení:

* Žák si vybírá a využívá různé strategie učení a zároveň se s nimi tak seznamují - Prezentace nové slovní zásoby probíhá pomocí velkého množství audio materiálů a vizuálních podnětů . Žáci procvičují nové znalosti a dovednosti formou poslechu, opakování, přiřazování, zařazování do kontextu či malování.
* Díky častému a pravidelnému zařazování metody CLIL žák propojuje znalosti angličtiny se znalostmi z jiných předmětů (např. přírodověda, matematika, hudební výchova).
* Žák je veden k systematickému učení. Učivo je prezentováno přehledně a v každé lekci rozděleno do srozumitelných kapitol.
* Gramatika je prezentována induktivně, žák je veden k samostatnému pozorování a vyvozování

#### Kompetence k řešení problémů:

* Žák pracuje na projektech, ve kterých se učí řešit problem (zejména v sekcích zaměřených na mezipředmětové vztahy).
* Při řešení úkolů je žák motivován k využívání vlastního pozorování.
* Žák je veden k řešení problémů a obhajování vlastních názorů

#### Kompetence komunikativní:

* V sekcích věnovaných produktivním dovednostem je žák veden k samostatnému formulování vlastních myšlenek.
* Učebnice se soustředí na procvičování souvislého ústního i písemného projevu. V každém unitu je zařazen blok zaměřený na psaní, kde se žák seznamuje s charakteristickými rysy jednotlivých typů textů (e-mail, blog, esej, návod apod.)
* V samostatném projevu se žák učí výstižnému vyjadřování myšlenek v logickém sledu.
* Žák se má možnost setkávat s různými typy textů a záznamů, obrazových materiálů, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, které jsou uvedeny v různých stupních náročnosti.
* V párových a skupinových aktivitách naslouchá žák projevům ostatních žáků, vhodně na ně reaguje, učí se diskutovat, obhajovat svůj názor a argumentovat.

#### Kompetence sociální a personální:

* Žák se učí pracovat nejen na individuálních, ale často na párových a týmových úkolech, kde se učí spolupráci, emapatii a ohleduplnosti.
* Žák se podílí na vytváření pravidel práce v týmu a pozitivně tak ovlivňuje kvalitu společné práce.

#### Kompetenci občanskou:

* Při párové práci a práci v týmu se žák učí úctě k názoru ostatních.
* Žák se má možnost seznámit s kulturou a historií jiných národů a porovnat je s kulturou a historií své země.
* K rozvoji občanské kompetence významně přispívá sekce *Real World Profiles*, kde se žák dozvídá o životní situaci a zkušenostech teenagerů z celého světa a dozvídá se tak o rozdílných společenských normách, tradicích, kultuře, historii a životních prostředích.

#### Kompetenci pracovní:

* Žák využívá znalosti a zkušenosti z jiných předmětů v mezioborových úkolech.
* Žák se setkává s různými pracovními metodami (individuální práce, práce ve skupinách, práce na projektech).

#### školní vzdělávací plán

**NEXT MOVE 2**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 6.- 7.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 3

##### POČET HODIN ROČNĚ: 172

##### UČEBNICE: NEXT MOVE 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Úvodní Lekce** | **Starter Unit** |
| **Výstupy** | Žák* správně používá slovesa *to be* a *have got*
* rozlišuje typy zájmen – podmětná, předmětná, přivlastňovací
* umí tvořit věty s vazbou *there is/there are*
* aktivně zná slovní zásobu týkající se míst ve městě, zemí a národností, předmětů denní potřeby
 |
| **Učivo** | Gramatika* slovesa *to be, have got*
* vazba *there is/there are*
* zájmena
* přivlastňovací přídavná jména

Slovní zásoba* místa ve městě
* předměty běžné potřeby
* země a národnosti

Komunikační situace* představování, osobní otázky
 |
| **Mezipředmětové vztahy** |  |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * pomocí opakování ve Starter Unit posuzuje vlastní pokrok a kriticky hodnotí výsledky svého učení
 |
| **Lekce 1** | **Play the Game!** |
| **Výstupy** | Žák* za použití relevantního jazyka (slovní zásoba, přítomný čas prostý, slovesa typu *like, hate*) mluví o sportech obecně i se vztažením k vlastní zkušenosti
* s pomocí nových frází vyjadřuje svůj názor na sporty
* píše souvislý text podle zadané osnovy
 |
| **Učivo** | Gramatika* přítomný čas prostý
* slovesa následovaná *–ing* formou – enjoy, hate, like etc.
* příslovečná určení frekvence

Slovní zásoba* sport – e.g. archery, athletics, skiing
* sportovní výrazy (compound nouns) – athletics track, judo belt etc.

Výslovnost* koncovka *–s/-es* v přítomném čase prostém

Komunikační situace* vyjadřování názoru – think, like love, good idea
* psaní popisu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Matematika* obvod, úhelníky, váha, koule

Dějepis* historie Olympijských her
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
* Kooperace a kompetice

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * je schopen pomocí různorodých jazykových prostředků vyjádřit svůj názor
* propojuje znalosti z různých oborů (matematika, sport, angličtina)
* samostatně řeší project s využitím matematických a empirickýchpostupů
 |
| **Lekce 2** | **The Big Picture** |
| **Výstupy** | Žák* pomocí hodnotících adjektiv vyjadřuje svůj názor na filmy i jiné situace
* správně používá přítomný čas prostý a průběhový
* píše podle osnovy recenzi filmu dle vlastního výběru
 |
| **Učivo** | Gramatika* přítomný čas průběhový
* přítomný čas prostý vs průběhový

Slovní zásoba* typy filmů – e.g. action film, comedy, western
* hodnotící adjektiva – e.g. annoying, boring, brilliant, sad

Výslovnost* přízvuk v přídavných jménech

Komunikační situace* návrhy (*Why don’t we, What about* etc.)
* psaní filmové recenze
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Literatura* psaní recenze, základní rysy recenze

Společenské vědy* děti z ulice v Indii, problémy chudých dětí
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá

Multikulturní výchova* Kulturní diference

Mediální výchova* Tvorba mediálních sdělení
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * kriticky hodnotí umělecké dílo a je schopen obhájit svůj názor
* popisuje problémy a navrhuje jejich řešení (sekce Real World Profiles)
* propojuje poznatky z angličtiny, literatury, společenských věd a zeměpisu
 |
| **Lekce 3** | **Past Lives** |
| **Výstupy** | Žák* používá minulý čas prostý, slovní zásobu týkající se životních událostí a slovní zásobu týkající se historie k popisu života známých i běžných lidí
* efektivními jazykovými prostředky umí zdůvodnit svůj postoj
* podle zadané osnovy píše biografii
 |
| **Učivo** | Gramatika* minulý čas prostý

Slovní zásoba* historie – army, castle, century, dungeon, kill etc.
* životní události – be born, die, fall in love, find a job etc.

Výslovnost* přípona *–ed/-d* v minulém čase prostém

Komunikační situace* zdůvodňování (*why not – because*)
* psaní biografie
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Literatura* život Williama Shakespeara

Výtvarná výchova* život Sofonisby Anguissoly

Dějepis* starověké civilizace
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět
* Jsme Evropané
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * je schopen pomocí efektivních jazykových prostředků vyjadřovat a zdůvodňovat svůj názor
* propojuje znalosti z angličtiny, literatury, historie a zeměpisu
* uvědomuje si a zvládne prezentovat část kulturního dědictví své země
* samostatně vyhledává informace, využívá k tomu informační a komunikační technologie
 |
| **Lekce 4** | **Is It A Crime?** |
| **Výstupy** | Žák* vhodně používá minulý čas prostý a průběhový
* vypráví příběh za pomoci minulého času a předložek pohybu
* efektivně používá fráze vyjadřující zájem
* píše povídku
 |
| **Učivo** | Gramatika* minulý čas prostý
* minulý čas prostý a průběhový – s výrazy *when* a *while*

Slovní zásoba* porušování pravidel – e.g. be rude, bully, cheat, steal something
* předložky pohybu – across, along, down, into etc.

Výslovnost* přízvučné a nepřízvučné *was/were*

Komunikační situace* projevování zájmu
* psaní povídky
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy* společenská pravidla

Výtvarná výchova* graffiti
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
* Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana* Občan, občanská společnost a stát

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * chápe základní principy, na nichž spočívají společenské normy, je si vědom svých práv i povinností ve škole
* propojuje znalosti z angličtiny a společenských věd a výtvarné výchovy
* je schopen vytvořit souvislý text a efektivně v něm využívat spojovací výrazy
 |
| **Lekce 5**  | **Look At You** |
| **Výstupy** | Žák* popisuje osoby pomocí relevatních jazykových prostředků – slovní zásoba vzhled a vlastnosti, komparativy a superlativy
* pro vyjádření souhlasu a nesouhlasu používá různorodé fráze
* píše popis a report
 |
| **Učivo** | Gramatika* komparativa a superlative
* přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti

Slovní zásoba* vzhled – tělo (*short, slim*), barvy, účes (*curly, long*), další rysy (*beard, glasses, moustache*)
* adjektiva – vlastnosti (*cheerful, clever, generous* etc.)

Výslovnost* intonace v otázkách a odpovědích

Komunikační situace* souhlas a nesouhlas
* popis kamaráda
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Biologie* geny a DNA
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Poznávání lidí
* Mezilidské vztahy
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * je schopen vcítit se do situace jiných lidí a akceptovat rozdílnosti
* vytváří různé typy textů – popis, report
* propojuje znalosti z angličtiny a biologie
* při řešení úkolů je schopen propojit empirické a matematické postupy
 |
| **Lekce 6** | **It’s Your World** |
| **Výstupy** | Žák* vyjadřuje se k ochraně životního prostředí a využívá tematickou slovní zásobu a modální slovesa should a must
* používá vazbu *going to* k vyjadřování plánů
* zná fráze potřebné k nakupování
* píše leták, vhodně strukturuje informace
 |
| **Učivo** | Gramatika* going to
* should
* must/mustn’t

Slovní zásoba* životní prostředí – e.g. damage, plant, pollute, protect, recycle
* materiály a obaly – e.g. glass, plastic, jar, box

Výslovnost* výslovnost hlásky *l* ve slovech typu *should, half, calm*

Komunikační situace* nakupování
* psaní informačního letáku
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy* ochrana životního prostředí
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
* Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá

Environmentální výchovy* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * propojuje znalosti z angličtiny a společenských věd
* pochopí problémy a plánuje způsob řešení
* uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
* chápe základní ekologické souvislosti týkající se prezentovaných témat
 |
| **Lekce 7** | **Make Music** |
| **Výstupy** | Žák* pomocí modálního slovesa will a prvního kondicionálu vytváří predikce o budoucnosti
* umí různými způsoby nabídnout pomoc
* vyjadřuje se o hudbě – s dostatečnou slovní zásobou popisuje hudební skupinu, rozlišuje hudební žánry a nástroje
 |
| **Učivo** | Gramatika* modální sloveso *will*
* první kondicionál (if + přítomný čas prostý, will + infinitive)

Slovní zásoba* hudba – e.g. *album, composer, pop chart, track*
* hudební nástroje – e.g. *drums, guitar, keyboard*
* hudební žánry – e.g. *classical, country, rock, techno*

Výslovnost* výslovnost zkrácené formy *will (‘* *ll)*

Komunikační situace* nabídky
* psaní profilu hudební skupiny
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Hudební výchova* hudební žánry
* hudební nástroje
* orchestr
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá

Mediální výchova* Tvorba mediálních sdělení
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * samostatně vyhledává informace
* operuje s termíny z oblasti hudby
* plánuje způsob řešení úkolu
* propojuje znalosti z angličtiny a hudební výchovy
 |
| **Lekce 8** | **Adventure** |
| **Výstupy** | Žák* používá předpřítomný čas k vyjádření zážitků a zkušeností
* umí popsat přírodu a přírodní útvary, zná slovní zásobu spojenou s kempováním
* vhodně používá fráze spojené s omluvou a jejím přijetím
* zná typické začátky a zakončení neformálního e-mailu
 |
| **Učivo** | Gramatika* předpřítomný čas

Slovní zásoba* příroda – *beach, desert, glacier, valley* etc.
* kempování – *campfire, tent, torch, sun cream* etc.

Výslovnost* výslovnost slabik

Komunikační situace* omluvy
* psaní neformálního e-mailu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Zeměpis* příroda, přírodní útvary
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova* Kulturní diference
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * vhodně reaguje v konverzaci a účinně se zapojuje do diskuze
* projevuje ohleduplnost a úctu při jednání s druhými lidmi
* tvoří logicky strukturovaný srozumitelný text
* propojuje znalosti z angličtiny a zeměpisu
* seznamuje se s kulturním bohatstvím jiného národa, hledá propojení s vlastní kulturou
 |
| **Lekce 9** | **World of Work** |
| **Výstupy** | Žák* umí popsat různá zaměstnání a vyjádřit k nim svůj postoj
* pomocí relevantních frází zdvořile reaguje na situace druhých lidí
* rozlišuje počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, správně je používá s výrazy *a/an, some, any*
* umí použít neurčitá zájmena
 |
| **Učivo** | Gramatika* *a/an, some, any* + počitatelná a nepočitatelná podstatná jména
* neurčitá zájmena – *someone, something, anyone, anything, no one, nothing, everyone, everything*

Slovní zásoba* zaměstnání – *architect, electrician, lifeguard, nurse, web designer* etc.
* přídavná jména popisující práci – *creative, dangerous, dull, fascinating, well-paid* etc.

Výslovnost* hláska schwa /ə/

Komunikační situace* zdvořilostní reakce – *What a shame!. Well done!, Oh well* etc
* psaní dotazníku
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Společenské vědy* svět práce

Literatura* seznámení s klasickým dílem světové literatury (Johanna Spyri: Heidi)
 |
| **Průřezové téma** | Osobnostní a sociální výchova* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Seberegulace a sebeorganizace

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * přispívá k pozitivnímu prostředí ve skupině a upevňuje dobré mezilidské vztahy vhodným používáním zdvořilostních reakcí
* sebehodnotí své pracovní návyky
* se seznamuje s pracemi vhodnými pro student a rozvíjí tak své podnikatelské myšlení
 |
| **Doplňkové lekce** | **Culture** |
| **Výstupy** | Žák* se dozvídá různorodé informace o anglicky mluvících zemích
* v písemné či ústní formě se vyjadřuje k tématům na základě svých znalostí o ČR
 |
| **Učivo** | Gramatika* zařazena gramatika z celého kurzu

Slovní zásoba* English Speaking Countries: slovní zásoba spojená s popisem země – *capital, population, currency*
* The USA – City Life: slovní zásoba spojená s popisem města - *multicultural, skyline*, slavná místa amerických měst – *the White House, The Empire State Building, Hollywood Boulevard*
* Australia – Nature: slovní zásoba spojená s popisem přírody – *rock, coast, corals, whale* etc.
* South Africa – Wildlife: slovní zásoba spojená s popisem přírody – *mammal, rhinoceros, climb, prides*
* India – Culture: slovní zásoba spojená s kulturou země – *dialect, independent, religion, cuisine, spices*
* New Zealand – History: slovní zásoba spojená s historií země – *fight, explorer, agreement*

Komunikační situace* English Speaking Countries: popis České republiky podle vzoru (hlavní město, populace, měna, zajímavosti)
* The USA – City Life: popis města v České republice
* Australia – Nature: popis přírody v České republice, mýty spojené s misty v ČR
* South Africa – Wildlife: diskuze a písemný projev o oblíbených zvířatech, zvířatech typických v ČR, ohrožených zvířatech
* India – Culture: diskuze a písemný projev o jazycích, náboženství a jídle
* New Zealand – History: diskuze a písemný projev o historii ČR
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Zeměpis* anglicky mluvící země

Společenské vědy* světová náboženství

Dějepis* historie Nového Zélandu
 |
| **Průřezové téma** | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět
 |
| **Klíčové kompetence** | Žák * spolupracuje ve dvojici i ve skupině
* propojuje do širších celků poznatky ze vzdělávacích oblastí zeměpis, společenské vědy a dějepis
* samostatně řeší úkoly
* vyhledává informace v různých zdrojích
* oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví
 |